

※このマニュアルには個人情報が含まれておりますので、  
取扱いには十分ご注意ください。また、ご協力をお願い致します。  
※表記は敬称略・順不同にて制作しております。



## 2016 SUPER FORMULA

# スマイル・キッズ at みやぎ 運営マニュアル（及び実績参考資料）

### 【INDEX】

開催概要	2
参加ドライバー／講師／監修	3
スケジュール	4
スタッフ組織図	5
記録・メディア取材の注意	6
カリキュラム詳細	7-9
※施設見学 解説レジュメ	10
※スマイルキッズatみやぎ進行台本	11-34
※施設見学オリエンテーション進行台本	35-37
「スマイル・キッズ」スペシャル走行 手順	38-39
教材	40
バス入退場ルート	41-43
参考資料（実施風景・実績資料）	44-47
メディア露出	48-49
備品リスト	50

2016.9.15v5

## 開催概要

■ 名 称: 「2016 SUPER FORMULA スマイル・キッズ at みやぎ」

■ 日 時: 2016年9月23日(金)  
AM8:00~10:45 (田子小学校)  
PM11:45~15:30 (スポーツランドSUGO)

■ 訪問先: 仙台市立田子小学校 (6年生88名/5年生82名)  
〒983-0021 宮城県仙台市宮城野区田子町二丁目1-1  
TEL: 022-259-2226  
(<http://www.sendai-c.ed.jp/~tago2000/>)

### スポーツランドSUGO

〒989-1301 宮城県柴田郡村田町菅生6-1  
TEL: 0224-83-3111  
(<http://www.sportsland-sugo.jp/index.html>)



■ 主 催: 株式会社日本レースプロモーション

■ ご協力: 本田技研工業株式会社

トヨタ自動車株式会社

株式会社 菅生

DRAGO CORSE / KCMG / セルモインギング

(敬称略)

## ■参加ドライバー



#34 小暮 卓史  
こぐれ たかし  
DRAGO CORSE



#18 中山 雄一  
なかやま ゆういち  
KCMG

## ■講師／進行



浜島 裕英  
はしま ひろひで  
P.MU／セルモ・インギング  
総監督



春那 美希  
はるな みき  
2016年SUPER FORMULA  
ナビゲーター

## ■監修



永井 洋治  
ながい ようじ  
トヨタテクノクラフト(株) SFプロジェクトリーダー



佐伯 昌浩  
さいき まさひろ  
(株)本田技術研究所 SFプロジェクトリーダー

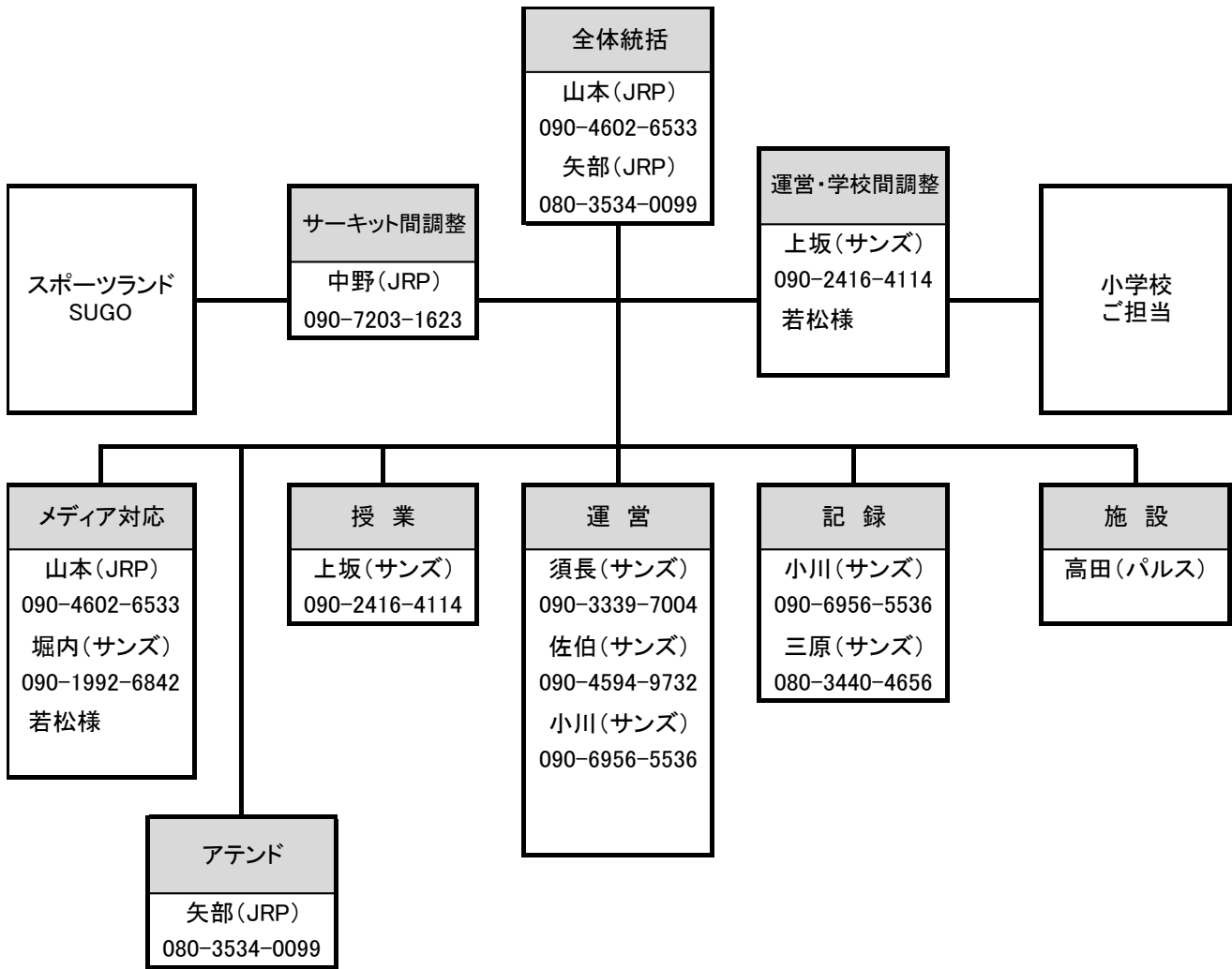
# スケジュール

9月23日(金)				
	JRP関係スタッフ	DRAGO CORSE 小暮選手	KCMG 中山選手	
7:30	06:30~07:30 会場及び教材準備			
	07:30~08:00 集合			
8:00		08:00	集 合	
	08:10~08:20 朝 礼/最 終 確 認			
8:30	08:30~08:35 校長室にてご挨拶/招待券贈呈			
9:00	08:50~09:35 【1時間目~座学】 「産業としての自動車」「職業としてのレース」をテーマとした座学 終了後速やかに集合写真撮影			
	09:45~10:25 【2時間目~座学】 「空気エンジンカー」実験教室 ~車が安全にまっすぐ走る仕組み~		終了後解散/サーキットへ移動	
	10:20~10:40 移動・バス搭乗 (大型バス2台)			
	10:45~11:45 移動 サーキット着			
	~12:30 【お弁当休憩】 ・晴天の場合はグランドスタンドにて ・雨天の場合はバスの中にて			
	12:30~12:45 【オリエンテーション】 プリーフィングルーム			
12:50~13:00	①牽引車 上坂 タワー	②牽引車 須長 車検場	③牽引車 矢部 タイヤ	④牽引車 佐伯 メディカル
		車検場	タイヤ	メディカル
13:10~13:20			タワー	車検場
13:30~13:40	タイヤ	メディカル	タワー	車検場
13:50~14:00	メディカル	タワー	車検場	タイヤ
13:40~14:40	14:00~14:35 SUPER FORMULA走行見学他			
14:40~15:05	14:40~15:05 スマイル・キッズ スペシャル走行 (コース2周回)			
15:00				
16:00				

10:00  
お弁当到着 (20食)

【バス降車場所】  
ウチノスリ前停留所  
【バス待機場所】  
メインゲート  
(インフォメーション)付近

今後の行動予定



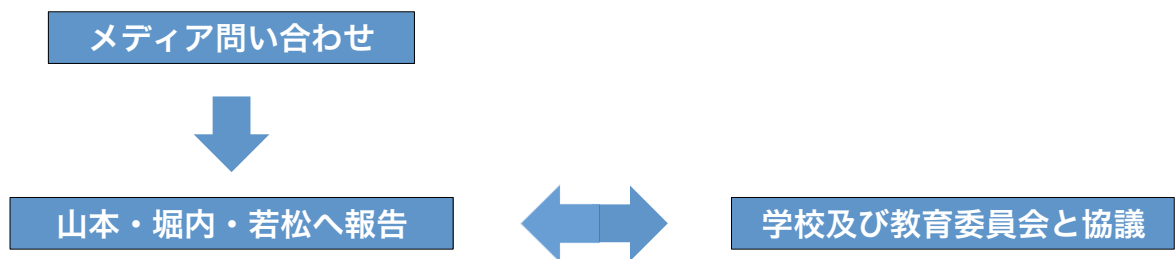
※講師、スタッフ及び関係者はパス対応をお願いします。

※児童がきちんと挨拶します。

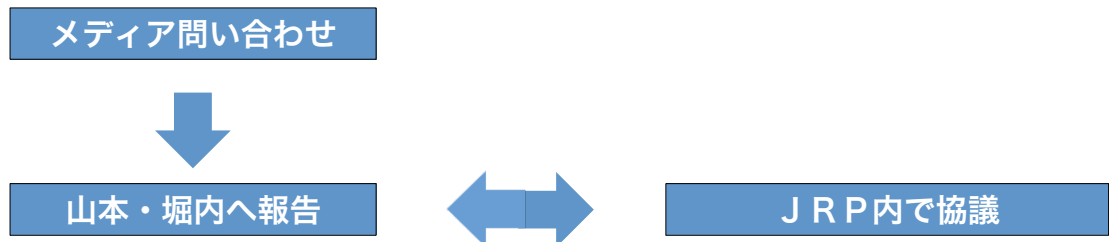
スタッフ・関係者も児童にきちんと挨拶願います。

当日は新聞・テレビ等のメディア、記録用撮影が見込まれます。  
取材・撮影の際は下記の点を注意し、各メディアへお伝えください。

### ①学校関係者、児童への直接取材依頼



### ②チーム・関係者への直接取材依頼



### ※メディア取材の際の注意

児童への安全上の配慮から

**児童の顔が特定できる撮影は原則禁止です。  
⇒必ず、学校側と協議の上、許可を得た上で取材下さい。**

使用する写真・動画に上記画像がある場合で、やむを得ず使用する場合は、  
画像処理をさせることを徹底してください。

## ■学習テーマ

### 「日本の自動車づくりとレースの仕事」

小学校5年生社会科「私たちの生活と工業生産」、仙台市が推める「自分づくり教育」と連携した授業を展開し、日本の自動車産業がいかに私たちの生活に密接であるかを学習する。

また、その一部である「レースの仕事」を紹介することを通じて、子どもたちに職業観を醸成し、様々な職業・役割があることを学び、チームワークの大切さを学習する。

#### — 授業の要旨① 日本の自動車産業について—

就業人口の約8～10%を占める自動車産業の構造（企画開発から部品製造／プレス／組み立て～塗装／検査、運搬、サービスに至るまで）を紹介。

⇒ 約10人に1人が何らかの形で自動車の仕事に従事している、とても身近な産業である。日本経済においてもっとも重要な経済状況を示す指標でもあることを紹介する。

#### — 授業の要旨② レースの仕事

その中でもレースの仕事が果たす役割を紹介。

（市販車技術への直接・間接的なフィードバックなど）

また、実際の仕事を披露し、様々な専門分野を担当している人々が集まり、それぞれが自分の役割をきちんとかなし、なおかつチームワーク良く作業している。

⇒ 日常生活の中で互いを尊重しあいながら作業し、成果を出すことの大切さを学習する。

「どうすれば車はまっすぐに走るか？」を実験・学習

講義の流れ

実験教材である「空気エンジンカー」を使い、パワーの伝達の仕組みや、車体のコントロールの難しさ、タイヤの重要性などを学習し、クルマの基本性能を楽しく理解する。



「なぜ真直ぐ走らないのか？」 「真直ぐ走るためには何が必要か」をグループごとに実験／考察／実証のプロセスを踏んで、学ぶ。  
また意見を出し合い最善策を見つけることの重要性を学ぶ。

「レースの仕事を見学し、様々な仕事があること、チームワークの大切さや自分の役割の大切さを学習する」

### 講義の流れ

6年生を菅生サーキットへ招待し、コントロールタワー・車検場・タイヤガレージ・メディカルセンターを見学し、レースを支える様々な仕事があることを理解する。



SUPER FORMULAの専有走行を、スタンドやSP広場から見学し、ホンモノを実感してもらう。



サーキットサファ入りを体験してもらい、今日1日の特別授業を記憶にとどめてもらう。

施設	説明ポイント	
コントロール タワー	計時室	<ul style="list-style-type: none"> <li>・レースで最も重要な場所のひとつ。SFは1周3.704kmのコースを68周約250km。</li> <li>・SFは1周3.704kmのコースを68周約250kmで争う。</li> <li>・計時室はマシンに積んだトランスポンダという無線機から出る信号をキャッチしてそれぞれのクルマがどれくらいのタイムで走っているか、何分何秒の1000/1秒まで計測しています。</li> <li>・予選などは1000/1秒差で順位が決まることがたくさんある。</li> <li>・予選はコース1周を一番早く走った人から順位が決まる。</li> <li>・決勝は68周を一番早く走り終わった人から順位が決まる。</li> </ul>
	レース コントロール	<ul style="list-style-type: none"> <li>・この部屋で、レースが安全に行われているかを監視しているもっとも重要な場所。</li> <li>・コース全体を1箇所から見る事が出来ないの、監視カメラがそれぞれの場所に配置されていて、その映像が全てここで見えている。</li> <li>また、コースの要所要所に監視ポストと言われる監視員がいる小屋があり、近くで事故があったり、突然車が止まったり、なにか危険なことが起こった場合は、監視員から報告が上がります、危険な箇所が黄色信号になる。場合によっては赤信号になりレースが止まる。(監視ポストについてはコース見学の時に確認)</li> <li>・ドライバー同士がぶつからず、ルール通りにレースを行っているか。ピットの作業違反はないか。を確認している。</li> </ul>
車検場	<ul style="list-style-type: none"> <li>・みんなが乗っているクルマも車検を受けているが、基本はそれと同じ。</li> <li>・なにか違反をしていないか？付けてはいけない部品がついていないか？あるいは外していないか？</li> <li>毎レースごとに、走る前と走ったあとに車検を行う。</li> <li>・フォーミュラカーは車体にウイングと言われる羽が付いているので、羽の大きさやなどもチェックしている。</li> <li>・車両の下面にも、なにか細工をしている場合があるのでそういったところもチェック</li> <li>・今は赤外線というレーザー光線でクルマの寸法をオリジナルの機械で測っている。</li> </ul>	
タイヤ	<p>ドライタイヤ New4set×19台=304本 (持ち越し2set×19台=152本)            レインタイヤ New4set×19台=304本(持ち越し2set×19台=152本) 合計912本</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ドライタイヤとレインタイヤの違い</li> <li>・ドライタイヤは表面の接地面積が多く、ラバーを溶かしながら張り付いて走っている⇒カーブの速度/安定性</li> <li>・タイヤの構造についてはキッズブック参照のこと</li> </ul>	
メディカル	<ul style="list-style-type: none"> <li>・全日本スーパーフォーミュラ選手権のレースでは、緊急の場合の病院の設置が義務付けられていること。また、サーキット近くに救急の指定病院があり、大会開催中はいつでも受け入れ可能な状態にあること。そして緊急指定病院に搬送できるためのヘリコプターがあり、開催にあたってはヘリが飛べる状態であることが義務付けられている。</li> <li>・このヘリコプターはメディカルヘリコプターと呼ばれ、搬送中も応急処置が出来る。また今ではメディカルヘリコプターは珍しくないが、その発祥はサーキットにあるメディカルヘリコプターである。</li> <li>・サーキット内にあるメディカルセンターには常駐の医師と看護師がいる。</li> <li>・医師は脳神経科、外科、麻酔科、皮膚科などの医師</li> </ul>	

# スマイルキッズ at みやぎ 仙台市立田子小学校

## 進行表

第1稿 2016年9月14日  
第2稿 2016年9月14日  
第3稿 2016年9月16日

1時間目 「日本の自動車作りとレースの仕事」

- ①日本の自動車産業について
- ②自動車レースの仕事について

2時間目 「どうすれば車はまっすぐに走るか」を実験・学  
習

空気エンジンカーによる実験/考察/実証



# 1時間目 日本の自動車作りとレースの仕事

所要時間	音	進行内容	備考
		<p>春那 浜島さんは、現在はレーシングチームの総監督というお立場ですが、元々は日本の自動車産業の最前線で、技術者として働いていらっしゃいました。それでは浜島さん、ご自身の経歴も含めて、自己紹介をお願いします。</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">浜島さん 自己紹介</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ブリヂストン時代</li> <li>・F1での活躍時代</li> <li>・スクーデリア・フェラーリ時代 など</li> </ul> </div> <p>続きまして、KCMGというレーシングチームからスーパーフォーミュラに出場している、カーナンバー18、中山雄一選手。 —— 中山選手、一礼</p> <p>では中山選手、簡単に自己紹介をお願いします。</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">中山選手 自己紹介</p> </div> <p>春那 中山選手は、2013年、スーパーフォーミュラのひとつ下のレースシリーズ全日本F3選手権でチャンピオンを獲得して、スーパーフォーミュラにステップアップしてきたトヨタ期待の若手選手です。</p> <p>そして最後は、DRAGO CORSEというレーシングチームからスーパーフォーミュラに出場している、カーナンバー34、小暮卓史選手。 —— 小暮選手、一礼</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0; text-align: center;"> <p>浜島さん 写真と名前</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0; text-align: center;"> <p>中山選手 写真と名前</p> </div>

# 1時間目 日本の自動車作りとレースの仕事

所要時間	音	進行内容	備考
		<p>春那 では小暮選手にも、簡単に自己紹介をお願いします。</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>小暮選手 自己紹介</p> </div> <p>春那 小暮選手も、2002年に中山選手と同じ、全日本F3選手権でチャンピオンを獲得。そして全日本GT選手権というレースではチャンピオンを獲得したこともある、日本の最高峰のレースで活躍し続ける、ホンダの中心選手です。</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>小暮選手 写真と名前</p> </div>
<p>②日本の自動車産業について</p>			
		<p>春那 今日はここにいる講師の皆さんと「日本の自動車産業」について、そしてその中の「レースという仕事」について学習していきたいと思います。 浜島さん、早速ですが「日本の自動車産業」について、簡単にご説明頂けますでしょうか。</p> <p>浜島</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>・一口に「産業」と言っても「農業」「漁業」「商業」やモノを作る「工業」などがある。</li> <li>・その中の「自動車に関連する仕事」すべてを「自動車産業」という。</li> <li>・日本の就業人口・約6,500万人のうち、8～10%（約10人に1人）が自動車関連の業種で働いている、日本で最も重要な基軸産業である。</li> <li>・自動車に関係する仕事は、企画開発から部品製造、プレス、組立て、塗装、検査、運搬、販売、サービスに至るまで広範囲、かつ身近にあることの説明。</li> </ul> </div>	

# 1時間目 日本の自動車作りとレースの仕事

所要時間	音	進行内容	備考
		<div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>・宮城県にはトヨタ自動車 東日本の工場がある。</li> <li>・自動車は2～3万の部品から作られている。</li> <li>・自動車工場ができるとその周辺に沢山の関連会社ができる。</li> <li>・上記の理由から自動車の仕事に携わっている人々がとても多い。</li> </ul> </div> <p>春那 浜島さん詳しいご説明ありがとうございました。 10人に一人が、 なんらかの形で自動車に関わった仕事をしているなんて 凄いことですよ。</p> <p>春那 そういう意味では、日本の経済が元気かどうかを計るバ ロメーターになってるんですね。</p>	

## ③レースの現場仕事について

		<p>春那 では、そんな自動車に関わる多くの仕事の中で、 プロの自動車レースの世界ってどういう仕事なんでしょう？ いらして下さったレーシングドライバーお二人に「レース の仕事」を紹介頂くのですが、その前に、実際のサーキット で撮影した仕事の様子を映像で見てください。</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>&lt;VTR&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・搬入⇒清掃⇒ピット組み立て⇒水平／アライメント⇒車 検⇒ピット練習⇒ミーティング⇒フリー走行</li> <li>・それぞれのシーンを紹介ください</li> </ul> <p>&lt;ポイント&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・職場を整理整頓している⇒安全性と効率性</li> <li>・綺麗な作業場を作る⇒モチベーションを高める</li> <li>・決められたメニューをこなす⇒規則正しい時間割</li> <li>・検証／チェックの繰り返し⇒今できる最善を探る</li> <li>・それぞれの役割を互いに尊重して作業している ⇒チームワークの大切さ</li> </ul> </div>	
--	--	---	--

# 1時間目 日本の自動車作りとレースの仕事

所要時間	音	進行内容	備考
		<p>春那 今見てもらったビデオは 金曜の作業を中心に見ていただきました。</p> <p>浜島さん、1つのレーシングチームには どんな役割の人たちが主に働いているんでしょうか？</p>	
		<p>浜島</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px;"> <p>監督やエンジニア、メカニック、マネージャー、その他 スタッフの役割、それぞれ違う専門分野のスタッフが 集まり、互いの意見や仕事を尊重／信頼しチーム ワーク良く作業をしている。</p> </div>	
		<p>春那 レーシングチーム以外にレースの現場で働いている人 にはどんな職種の方がいるんですか？</p>	
		<p>浜島</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px;"> <p>自動車メーカー、タイヤメーカーの方々など、 主だった人たちをご紹介します。</p> </div>	

# 1時間目 日本の自動車作りとレースの仕事

所要時間	音	進行内容	備考
		<p>春那 ビデオで見てもらったことや、選手の皆さんからお話ししてもらった事は、野球やサッカーでいうと、競技場で試合をする時だけの仕事内容なんです、実は試合会場であるサーキット以外でも、もっとたくさんの仕事があります。</p> <p>小暮選手、エンジニアやメカニックの皆さんは普段どんな作業をされているんですか？</p>	
		<p>小暮</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>エンジニアとは、事前の会議なども重要です。前回のレースの反省点や、次回の改善点などを、打ち合わせます。</p> <p>そしてエンジニアは、前回のレースと、次のレースの去年のレースデータを参考に、今回のクルマのセッティング(調整)を考えて、その作業をメカニックに伝え、事前にクルマを作って(セッティングして)からサーキットに持ち込みます。</p> </div>	
		<p>春那 中山選手、エンジニアやメカニック以外のチームスタッフは普段どんな仕事をしていますか？</p>	
		<p>中山</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>ビデオで見ていただいたように20名程度のスタッフが働いていますので事前に移動の手配・宿泊の手配・お弁当の手配・あとスタッフが着ていたスタッフウェアのクリーニングなど、マネージャーの仕事もたくさんありますし、応援してくれるスポンサー企業との調整作業もあります。</p> </div>	

# 1時間目 日本の自動車作りとレースの仕事

所要時間	音	進行内容	備考
④レーシングドライバーの仕事について			
		<p data-bbox="411 387 1050 517">春那 小暮選手や中山選手は、スーパーフォーミュラのレース以外ではどんな仕事しているんですか？</p> <div data-bbox="539 607 1286 1196" style="border: 1px dashed black; padding: 10px;"> <p data-bbox="411 611 1129 757">小暮 ボク達は、スーパーフォーミュラ以外のレースにも出場しています。 (小暮選手はSGT、中山選手はSGTとS耐)</p> <p data-bbox="555 819 1238 947">本番のレース以外では、自動車メーカーやタイヤメーカーの走行テストで、サーキットにすることが多いですね。</p> <p data-bbox="555 965 1262 1189">レーシングカーには実はエンジンやタイヤなどに新しい技術がたくさん詰め込まれています。その技術をテストして改善したりしています。ボクたちが使った技術が、皆さんが将来に乗るクルマの技術にもなっているんですよ。</p> </div> <div data-bbox="539 1301 1286 1845" style="border: 1px dashed black; padding: 10px;"> <p data-bbox="411 1323 1214 1765">中山 あとはトレーニングが欠かせないですよ。トレーニングの方法はドライバーそれぞれで違ったりしますが、ジムに通ったり、ランニングや自転車に乗ったり、様々なことをやります。</p> <p data-bbox="619 1630 979 1765">ボク達はレースが終わると体重が〇〇キロ減ります。</p> <p data-bbox="619 1727 1214 1765">やはり体力や体調管理は欠かせないですね</p> </div>	

# 1時間目 日本の自動車作りとレースの仕事

所要時間	音	進行内容	備考
<b>⑥レースと自動車技術について</b>			
		<p>春那 ちなみに、速く走ることを目的とするレーシングカーと、一般に売られている自動車との間には、どんな関係があるのでしょうか？</p> <p>浜島</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>企業が行なうレース活動が、どのように会社組織の中で生かされ、それが一般の製品にどんな形で反映されるのかをご説明ください。</p> <p>例えばタイヤ⇒エコタイヤ(長持ち) エンジン(高効率)⇒環境技術</p> </div> <p>春那 自動車レースの仕事って、表に見える華やかなレーサーの活躍だけではなく裏で支える様々な役割の仕事があることと、そして私たちが普段乗っている自動車の技術の進歩にも重要な役割を果たしていることは理解していただけましたでしょうか？</p> <p>もし今日の授業で自動車レースに興味を持って、テレビやサーキットで自動車レースを見られる時に、その場で使われている技術は自分達が普段乗っているクルマにつながっているんだ、と思ってもらえると幸いです。</p>	
<p>時間がある場合のみ 無い場合は⑦へ</p>		<b>⑥装備品紹介</b>	
		<p>それではお時間が多少あるようなので、選手の二人がお持ちの装備品について聞いてみたいと思います。</p>	

1時間目 日本の自動車作りとレースの仕事

所要時間	音	進行内容	備考
		<p>——— 時間が許す範囲内の紹介数で</p> <p>春那 まずこちらはヘルメットですね。 自動車レースでもヘルメットをかぶるんですか？</p> <p style="border: 1px dashed black; padding: 10px; text-align: center;">フォーミュラは頭が露出している点と、 その危険性についてお答えください。</p> <p>春那 お二人のヘルメットのカラーリングが違いますが、 そのデザインはどんな意味があるんですか？</p> <p style="border: 1px dashed black; padding: 10px; text-align: center;">それぞれのデザインコンセプトや由来について お答えください。</p> <p>春那 (ハンスを指して)もうひとつのこれは何ですか？</p> <p style="border: 1px dashed black; padding: 10px; text-align: center;">ハンスの役割についてお答えください。</p> <p>春那 選手の皆さんが着ているのはレーシングスーツですよ。 どんな素材で出来ているのですか？</p> <p style="border: 1px dashed black; padding: 10px; text-align: center;">レーシングスーツの役割についてお答えください。</p> <p>春那 いっぱいワッペンやら刺繍が施されていますが、 これは何ですか？</p> <p style="border: 1px dashed black; padding: 10px; text-align: center;">スポンサーについてご説明ください。</p>	

1時間目 日本の自動車作りとレースの仕事

所要時間	音	進行内容	備考
⑧質問に答える時間			
		<p>春那 それでは、事前に学校から質問をいただいております。全部はご紹介できないのですが、ここで代表的な質問をご紹介していきたいと思います。後ろのプロジェクター画面をご覧ください。</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 20px; margin: 20px auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">選択した質問を画面に投影</p> <p style="text-align: center;">春那さんにセレクトで、 中山選手、小暮選手、浜島さんにお答えいただきます。</p> </div>	

# 1時間目 日本の自動車作りとレースの仕事

所要時間	音	進行内容	備考
⑧まとめ			
		<p>春那 それでは最後に浜島さんに1時間目の学習のまとめをお願いしたいと思います。 浜島さん、お願いします。</p> <p>浜島 自動車が私たちの生活に身近な存在で、とても重要な産業であること、そして常に新しい技術に挑戦しそれをレースの現場で鍛えて、皆様にお届けする事。</p> <p>またレースという限られた世界で「勝つ」という目標に向かって成果を出すために何をすべきか。どのようにみんなと協力していくか、が大切。</p> <p>役割分担やチームワークなど、どんな職業にも共通すること。</p> <p style="text-align: center;">などをお話ください。</p> <p>春那 浜島さん、ありがとうございました。 最後に、選手のお二人には生徒さん達へメッセージをお願いします。 まずは中山選手からお願いします。 続いて小暮選手、お願いします。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>・なりたいもの、やりたいことを早く見つけてそれに向けて努力すること。</li> <li>・夢を追い続けることの大切さ。</li> <li>・あきらめない心。</li>   <li>・日常生活の上で規則正しい生活をおくること。</li> <li>・</li> </ul> </div>	


# 1時間目 日本の自動車作りとレースの仕事

所要時間	音	進行内容	備考
⑧まとめ			
9:35		<p>春那    ありがとうございました。 週末のレース、皆さんも応援してください。 これで1時間目の授業は終了です。 長い時間、私達の話聞いていただき ありがとうございました。</p> <p>最後にもう一度、講師の皆さんをご紹介します。 浜島裕英さん、中山雄一選手、小暮卓史選手、 司会進行は春那美希でした。</p> <p>それではこの後、 皆さんと一緒に記念の集合写真を撮影して 休憩を挟みまして、 2時間目は空気エンジンカーを使用した 実験教室になりますので楽しみにしてください。 それでは先生にマイクをお戻しします。</p>	

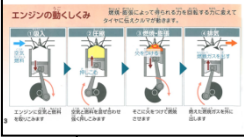
## 2時間目 「どうすれば車はまっすぐに走るか」を実験・学習

所要時間	音	進行内容	備考
①オープニング			
9:45		<p>—— 5年生、6年生には班ごとに固まって待機してもらおう。</p> <p>春那さん、浜島さん、永井さん、佐伯さん 坂付き</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">先生による開始のご挨拶</p> </div> <p>春那 ここからは、空気エンジンカーを使って「どうすればクルマはまっすぐに走るか？」の実験を試みたいと思います。進行は私、春那美希が引き続き担当いたします。よろしく申し上げます。</p> <p>そして、この授業の解説をしていただく、3名の講師をご紹介します。</p> <p>1時間目に引き続き、P.MU/CERUMO・INGING 総監督の、浜島裕英さん、</p> <p>そして2時間目からは、トヨタ・テクノクラフト株式会社 スーパーフォーミュラ・プロジェクトリーダーの永井洋治(ながい ようじ)さんと、</p> <p>株式会社本田技術研究所 スーパーフォーミュラ・プロジェクトリーダーの佐伯昌浩(さいき まさひろ)さん</p> <p>にも加わっていただき、クルマの仕組みについてより詳しく、みなさんにわかりやすく解説していただきます。よろしく申し上げます。</p> <p>—— 講師陣一礼</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">クルマの仕組みと フォーミュラカー 体験学習</p> </div>

## 2時間目 「どうすれば車はまっすぐに走るか」を実験・学習

所要時間	音	進行内容	備考
		<p>春那 永井さんと佐伯さん、 お二人が普段やられている仕事の内容をご説明しつつ、 簡単に自己紹介をお願いします。 まずは永井さんからお願いします。</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin: 10px 0;">永井さん ご挨拶</div> <p>春那 続きまして、佐伯さんお願いします。</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin: 10px 0;">佐伯さん ご挨拶</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">永井さん 写真と名前</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">佐伯さん 写真と名前</div>
②授業の流れの説明			
9:50		<p>—— 春那さん、空気エンジンカーを手にして</p> <p>春那 今日はこちらの「空気エンジンカー」という教材を使って 自動車が「まっすぐに走る仕組み」について 学んでいただきます。 この「空気エンジンカー」は、この透明な筒の部分に 空気を入れて、その空気の力を使って走る仕組みに なっています。</p> <p>みなさんには、 この「空気エンジンカー」を実際に走らせてみて、</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・どうしてクルマが前に進むのか と</li> <li>・どうすればクルマが真っ直ぐ走るか</li> </ul> <p>この2点の仕組みを、実験を通して学んでもらいます。</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">空気エンジンカー 写真</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center; font-size: small;">体験学習の目的</p> <p>クルマが ① 動く仕組みを学ぶ</p> <p>クルマをコントロール ② する仕組みを学ぶ</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0; text-align: center;">  <p>SUPER FORMULA</p> </div>

## 2時間目 「どうすれば車はまっすぐに走るか」を実験・学習

所要時間	音	進行内容	備考
③空気エンジンカーが動く仕組みの説明			
		<p>春那 それでは、 今日の実験教材である「空気エンジンカー」と 「空気入れ」を配布します。 各班代表の方1名が、前まで取りに来てください。</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>スタッフ 空気エンジンカー(車輪軸未固定) プラス、空気入れを配布</p> </div> <p>—— 配布終了、代表者が班に戻ったのを確認して</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">             空気入れ &amp; 空気エンジンカー           </div>
		<p>春那 まずは佐伯さんに、 クルマが前に進む仕組みについて教えていただけますか？</p>	
		<p>佐伯</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>—— プロジェクターの資料を使いながら 佐伯さん解説</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・何かしらの力(エネルギー)が必要 →燃料はガソリン</li> <li>・ガソリンを気化させてエンジンに送る</li> <li>・シリンダー内で爆発させる →ピストン運動に変換</li> <li>・クランクシャフトで回転運動に変える →タイヤに伝えて前に進む</li> </ul> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">  </div>

## 2時間目 「どうすれば車はまっすぐに走るか」を実験・学習

所要時間	音	進行内容	備考
		<p>春那 永井さん、いま佐伯さんにご説明いただいた、クルマが前に進む仕組みは空気エンジンカーでも一緒ですか？</p> <p>永井</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>——永井さんの解説</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・透明の筒に入った空気の圧力がエネルギーの元</li> <li>・空気自身圧力でシリンダー内に空気が送られる →ピストン運動に変換</li> <li>・クランクシャフトで回転運動に変える →タイヤに伝えて前に進む</li> </ul> </div> <p>春那 それでは実際に、空気エンジンカーに空気を入れてもらいます。これから空気の入れ方を説明するので、よく聞いてください。</p> <p>—— プロジェクターの写真を使いながら説明</p> <p>春那</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>①ピストンの横にある穴を見つけてもらう</li> <li>②その穴に空気入れのノズルを差し込む</li> <li>③地面に空気エンジンカーを置いて、自転車のタイヤに空気を入れるのと同じように空気を入れる</li> </ol> <p>春那 皆さん空気は入りましたか？ それでは、実際に空気力でタイヤが回る仕組みを見てみましょう。 プロジェクターの写真と同じピストンがみんなの「空気エンジンカー」にもあるのを確認してください。</p>	<p>空気エンジンカー ピストン部拡大</p> <p>空気の入れ方 説明</p> <p>空気エンジンカー ピストン部拡大</p>
<p>スタッフは各班を回って、入れ方のフォローを実施</p>			


2時間目 「どうすれば車はまっすぐに走るか」を実験・学習

所要時間	音	進行内容	備考
		<p>春那 タイヤをちょっと指で触ると、そのタイヤが勢い良く回りだします。その時にピストンが動いている様子が見えます。</p> <p>では床に置かないで、手元で実際にタイヤを回して、そのピストンが動く様子を、みんなで観察してみてください。</p> <p>④試しに後輪を指で少し回してみる</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <p>各班実演</p> </div> <p>⑤高速で回転したら、空気の入れ方は正常 →回転しなかった班は手を上げてください スタッフが行って不具合が無いか確認します</p>	
<p>④空気エンジンカー1回目の走行 &lt;実験&gt;</p>			
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> <p>スタッフは始動場所で明確に指示してください</p> </div>		<p>春那 ピストンが動く様子は観察できましたか？ それでは、今度は実際に走らせてみたいと思います。体育館の真ん中を使って、走らせるので、これから皆さんに移動してもらいます。移動の際は各自荷物を持って移動してください。</p> <p>まず空気を入れる人と走らせる人の2名は、ステージに向かって左側に移動してください。</p> <p>その他の人は、走ってくる空気エンジンカーをキャッチしてもらいますので、ステージに向かって右側に移動してください。</p> <p>スタート位置とゴールの位置が真っ直ぐになるように位置を調整して分かれてくださいね。</p> <p>—— 全員が移動を終えたのを確認できたら</p> <p>春那 それでは、もう一回空気を入れてください。タイヤに触ると勢い良く回ってしまうので今度は絶対に触らないでくださいね。</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-between;"> <p style="writing-mode: vertical-rl;">キャッチ担当</p> <p style="writing-mode: vertical-rl;">走らせる担当</p> </div>

## 2時間目 「どうすれば車はまっすぐに走るか」を実験・学習

所要時間	音	進行内容	備考
		<p>—— 全員が空気を入れたのを確認したら</p> <p>春那 スタートの合図があるまでは、走らせないでくださいね。それでは空気が入ったら、空気エンジンカーを床に置いて、キャッチする人に向けて真っ直ぐにセットしてください。</p> <p>スタートの合図は、浜島さんをお願いしたいと思います。浜島さんがスタートと言ったら、空気エンジンカーを指先でチョコッと押してください。そうすれば走り出します。では浜島さん、よろしくお願いします。</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>浜島さん スタートの発声</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 20px; margin: 10px 0; text-align: center;"> <p>各班実演</p> </div>	
<p>⑤空気エンジンカー1回目の走行 &lt;考察&gt;</p>			
		<p>春那 それでは、また各班ごとに集合してください。スタート位置でクルマを走らせた人に、各班順番に聞いていきます。クルマはどのように走りましたか？大きな声で教えてください。では最初はコチラの班から……</p> <p>—— 順番に各班のスタート担当者に発表してもらおう。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 20px; margin: 10px 0; text-align: center;"> <p>スタッフが生徒たちの マイクフォローに回ってください。</p> </div>	

## 2時間目 「どうすれば車はまっすぐに走るか」を実験・学習

所要時間	音	進行内容	備考
		<p>春那 ほとんどの班は真っ直ぐに走らなかったみたいですね。それでは、どうすれば真直ぐ走らせることができるのか各班で、今から2分間話し合ってください。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <p>各班 考察タイム 2分間</p> </div> <p>春那 それでは時間になったので、各班の意見を聞いていきたいと思います。浜島さん、永井さん、佐伯さんはステージの前までお戻りください。</p> <div style="border: 1px dashed gray; padding: 20px; margin: 10px 0;"> <p>・スタッフが手分けしてマイクフォロー 意見を聞いていってください。</p> <p>・生徒の意見を聞いたら、春那さんは 講師を1名指名して解説してもらってください。</p> <p style="text-align: center;">＜1意見1解説の繰り返しで進行＞ 時間が許す限り全班の意見を聞く方向</p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>どこをなおせば まっすぐ走るのか みんなで考えよう</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">  </div>

2時間目 「どうすれば車はまっすぐに走るか」を実験・学習

所要時間	音	進行内容	備考
<b>⑥空気エンジンカー2回目の走行 &lt;実験&gt;</b>			
		<p style="text-align: center;">—— 2台目の空気エンジンカーを手にとって</p> <p>春那 実はここに、違う仕様の「空気エンジンカー」があります。最初に走らせた空気エンジンカーとの違いは、前輪の車軸が固定されています。</p> <p>今度はこの前輪の車軸が固定されている空気エンジンカーを実際に走らせてみてもらいます。</p> <p>それでは、空気エンジンカーと交換しますので、各班代表の1名が空気エンジンカーと空気入れを持って前のスタッフのところまで来てください。</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">スタッフ 空気エンジンカーを交換、配布</p> </div> <p style="text-align: center;">—— 全員が交換して、各班に戻ったのを確認して</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p style="text-align: center;">空気エンジンカー 1台目と2台目 違いの比較</p> </div>
		<p>春那 それでは、また実際に走らせてみたいと思います。先ほどと同じように各自荷物を持って移動してください。</p> <p>まず、空気を入れる人と走らせる人は1回目と違う人が担当してください。その2名は、ステージに向かって左側に移動してください。</p> <p>その他の人は、走ってくる空気エンジンカーをキャッチしてもらいますので、ステージに向かって右側に移動してください。スタート位置とゴールの位置が真っ直ぐになるように位置を調整して分かれてくださいね。</p> <p style="text-align: center;">—— 全員が移動を終えたのを確認できたら</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">キャッチ担当</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">走らせる担当</p> </div>

スタッフは始動場所で明確に指示してください

## 2時間目 「どうすれば車はまっすぐに走るか」を実験・学習

所要時間	音	進行内容	備考
		<p>春那 それでは、空気エンジンカーに空気を入れてください。</p> <p>タイヤに触ると勢い良く回ってしまうので絶対に触らないでくださいね。</p> <p>—— 全員が空気を入れたのを確認したら</p> <p>春那 スタートの合図があるまでは、走らせないでくださいね。それでは空気が入ったら、空気エンジンカーを床に置いて、キャッチする人に向けて真っ直ぐにセットしてください。</p> <p>スタートの合図は、ふたたび浜島さんお願いします。浜島さんがスタートと言ったら、空気エンジンカーを指先でチョコッと押してください。では浜島さん、よろしくお願いします。</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>浜島さん スタートの発声</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>各班実演</p> </div>	
<p><b>⑤空気エンジンカー2回目の走行 &lt;考察&gt;</b></p>			
		<p>春那 それでは、また各班ごとに集合してください。スタート位置でクルマを走らせた人に、各班順番に聞いていきます。クルマはどのように走りましたか？大きな声で教えてください。では最初はコチラの班から……</p> <p>—— 順番に各班のスタート担当者に発表してもらおう。</p>	

## 2時間目 「どうすれば車はまっすぐに走るか」を実験・学習

所要時間	音	進行内容	備考
		<p>スタッフが生徒たちの マイクフォローに回ってください。</p>	
⑦まとめと解説			
		<p>春那 1回目の空気エンジンカーより真っ直ぐ走ったクルマが多かったみたいですね。 それでは、クルマをまっすぐに走らせる仕組みについて、生徒の皆さんが2回目の走行前に予想したことを踏まえて ここにいる先生の皆さんに解説していただきましょう。</p>	
		<p>ま 佐伯さん 解説</p>	
		<p>春那 続いて、トヨタテクノクラフトの永井さんお願いします。</p>	
		<p>永井さん 解説</p>	
		<p>春那 続いて、浜島さん、 クルマにおけるタイヤの役割について 教えていただけますか？</p>	
		<p>浜島さん 解説</p>	

2時間目 「どうすれば車はまっすぐに走るか」を実験・学習

所要時間	音	進行内容	備考
11:25		<p>春那 最後に、浜島さん、 このように様々な角度から可能性を考えることは 非常に大切なんですよね？</p> <div data-bbox="539 443 1286 757" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>浜島さん 様々な意見を出し合い、 最善策を見つけることの重要性をお話ください。</p> </div> <p>春那 それではこれにて、 「どうすればクルマはまっすぐに走るか」の 実験授業は終了です。</p> <p>ではこの後は先生の指示に従って スポーツランド菅生まで移動いたします。 それでは先生にマイクをお返ししたいと思います。</p> <div data-bbox="539 1178 1286 1438" style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>先生による終了のご挨拶</p> </div>	

所要時間	音	進行内容	備考
		<p data-bbox="288 701 1305 797">スマイルキッズ at みやぎ</p> <p data-bbox="555 913 1038 1025">12:30~12:45 施設見学オリエンテーション</p> <p data-bbox="655 1099 938 1196">進行表</p>	

1時間目 日本の自動車作りとレースの仕事

所要時間	音	進行内容	備考
12:30~12:45 オリエンテーション			
12:30		<p><b>春那</b> それでは、みなさん！ これからSUGOサーキットの施設見学を行いたいと思います。 みなさんには、安全に見学・学習してもらうために、私からいくつか注意事項とお願いごとをお話します。</p> <p>まず、6年生を4つの班に別れて行動してもらいます。 1班の引率者は上坂さん、2班は須長さん、3班は矢部さん、4班は佐伯さん です。 みなさん迷子にならないよう行動しましょう。</p> <p>そして見学する施設は、コントロールタワー、車検場、タイヤガレージ、メディカルセンター です。</p> <p>それぞれの場所で、既にいろんな方が仕事をされていますので邪魔にならないよう、静かに見学しましょう。 それと、移動するときは、大きなクルマや色んな物が通りますので、引率者の指示に従って行動してください。</p> <p>4箇所の施設見学が終わったあとは、レーシングコースを実際に走っているスーパーフォーミュラの走行見学を行います。</p>	

1時間目 日本の自動車作りとレースの仕事

所要時間	音	進行内容	備考
12:30~12:45 オリエンテーション			
12:45		<p>春那 走行見学が終わったら、実際にチームのピットを訪問します。</p> <p>ピットでは、朝ビデオで見たように、いろんな道具やいろんな人が狭いところで作業しています。</p> <p>ホースやケーブルなどもたくさんあるので、足を引っ掛けたり触ったりしないようにしましょう。</p> <p>また、突然エンジンが始動したり、大きな音がするときがありますが、メカニックの作業中ですので、驚いて騒いだりしないようにしましょう。</p> <p>チームのピット見学が終わったら、各班の引率者の指示に従ってすみやかにバスに乗りましょう。</p> <p>バスに乗ったら今日多分一番楽しい、SUGOサーキットのレーシングコースを走ります。</p> <p>実際にレースが行われるコースがどれくらい曲がっているのか、どれくらい上り下りがあるのか、体験してみてください。</p> <p>そして今日はいらして下さった皆さんのための特別なサプライズがあります。皆さんが走っているバスの脇をスーパーフォーミュラのマシンが本番さながらに走行してくれますので、是非その迫力を楽しいでください。</p> <p>それでは、これから各班ごとに施設見学を行いますのでそれぞれの班の引率者の支持に従って、静かに行動しましょう。</p>	

ドライバー各位

株式会社日本レースプロモーション

## 「スマイル・キッズ」スペシャル走行 走行手順について

スーパーフォーミュラは、2011年の東日本大震災の秋から、被災地仙台の児童に少しでも笑顔をお届けする為のイベント「スマイル・キッズみやぎ」として選手の学校訪問、エンジニアによる授業を実施してきました。

昨年からはモータースポーツをより身近に感じて頂く為、児童をSUGOに招待しバスに乗車してのサーキット走行を体験してもらいました。

そして今年は、フォーミュラマシンと共にバスが走る“スマイル・キッズスペシャル走行”（サーキットサファリ）で、さらにスーパーフォーミュラの魅力を体感してもらいたと思います。

ドライバーの皆様には、上記の趣旨、背景をご理解の上、バスの乗員が児童であることを踏まえ、通常のサーキットサファリよりスピードを抑えての走行をお願いいたします。

モータースポーツの魅力を伝え、子供達に夢を与えて頂きたくご協力の程お願いいたします。

○実施日時：9月23日（金）14:40～15:05

○走行車両：観光バス2台が連なって走行します。

※JRPスタッフが各車に乗車し、管制と連絡しつつ走行する。

○SF各車のスタート：コースアウトゲートから進入したバスが、第2コーナーを過ぎピットロード出口通過後、ピットロード出口をオープンします。

○フリー走行開始時刻変更：上記スペシャル走行実施にあたり、9月14日発行の公式通知No1からフリー走行開始時刻を10分早めた13:40走行開始に変更いたしました。

### ○タイムスケジュール

時刻	
14:40	スーパーフォーミュラ フリー走行チェッカー
14:42頃	スーパーフォーミュラ全車チェッカー
14:44頃	①スーパーフォーミュラ全車ピットイン後、バス2台は1ゲート（Course out Gate）からピットロードを逆走。 ダンロップブリッジ下からホームストレートに進入（バス走行レーン：進行方向右端走行）
14:45頃	②バス2台が2コーナー過ぎ、ピットロード出口通過後、ピットロード出口オープン
14:51頃	③バス2台はホームストレート通過せずにピットイン、（表彰台前付近ピットロード上で停車、児童座席替え）
14:53頃	児童座席替え後、バス2台再度コースイン2周目
	④バスは2周目、ピットロードからコースインしますのでSF車両はご注意ください。
14:59頃	⑤バス2台は、2周目終了後ピットイン。1ゲート（Course out Gate）からピットロード退避後、全ポストグリーンフラッグ対応いたします。
15:05	スマイル・キッズスペシャル走行チェッカー
15:09頃	スーパーフォーミュラ全車ピットイン完了

以上

## 2016 SUPER FORMULA【スマイル・キッズスペシャル走行手順】

14:40 フリー走行チェッカー後 SF車両全車 ピットイン

①SF車両全車ピットイン後、バス2台は1ゲート(Course out Gate)からピットロードを逆走。ダンロップブリッジ下からホームストレートに進入(バス走行レーン:進行方向右端)

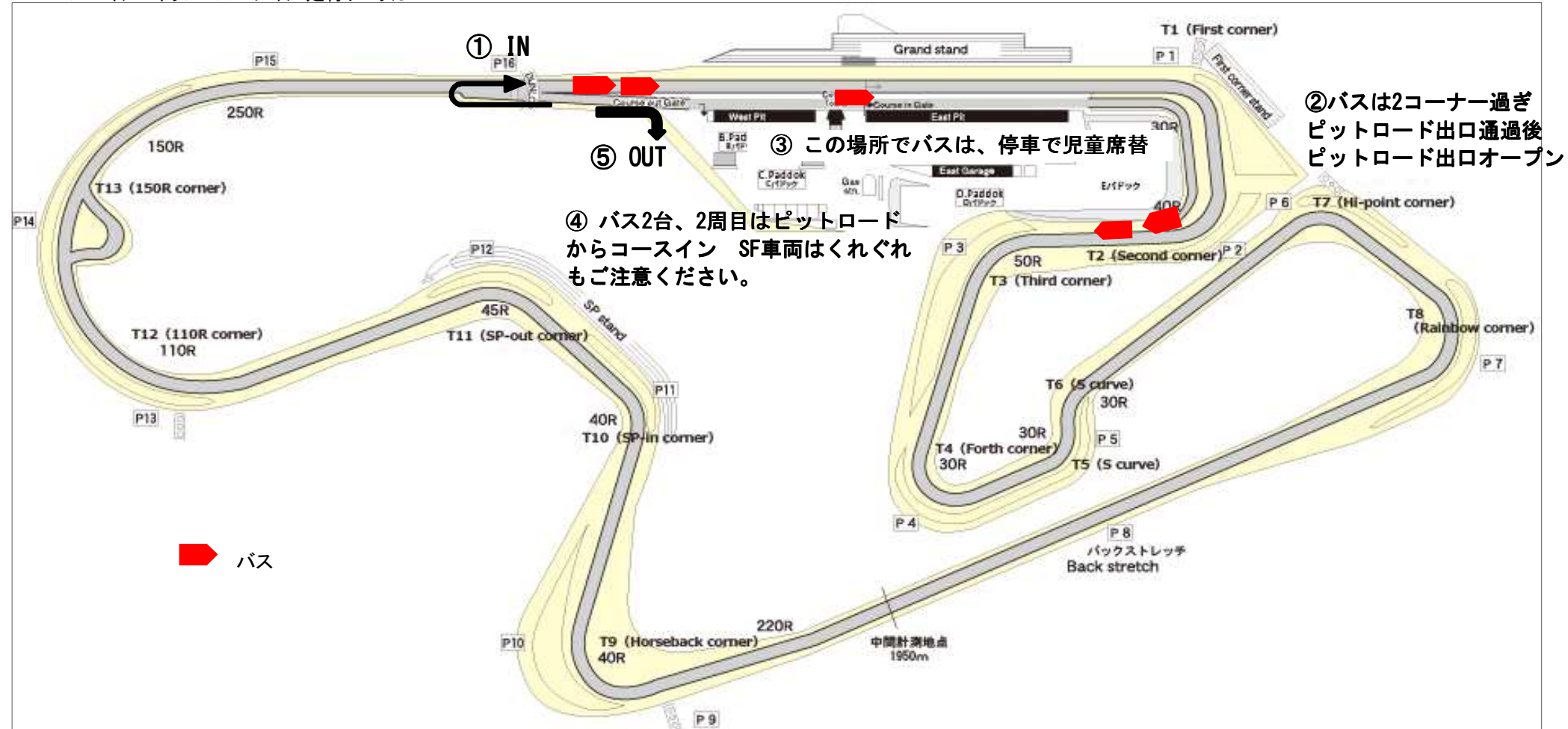
②バス2台が2コーナー過ぎ、ピットロード出口通過後、ピットロード出口オープン

③バス2台は、ホームストレートを通過せずピットイン。図③で児童の座席入れ替え。座席入れ替え後コースイン2周目周回開始

④2周目バスはピットロードからコースインしますので、SF車両はくれぐれもご注意ください。

⑤バス2台は、2周目終了後ピットイン。1ゲート(Course out Gate)からピットロード退避後、全ポストグリーンフラッグ対応いたします。

15:05 スマイル・キッズ スペシャル走行チェッカー



- スマイル・キッズスペシャル走行=バス2台
- バス周回数=2周
- バス速度 約40km/h (1周想定 5分32秒)
- バス通過ポストは、白旗表示いたします
- ⑤終了後、全ポストグリーンフラッグ表示
- バスへは、管制無線を持ったJRPスタッフが乗車

### <ドライバーの注意事項>

**バスは、常にコース進行方向右端を走行**します。

★スペシャル走行中にバスがピットインするので、SF車両は緊急を除き、なるべくピットインを行わないでください。

★バス2台は、2周目ピットロードからコースインしますので、くれぐれもご注意ください。。

★このスペシャル走行は、プロモーション活動ですので、絶対にスピン・コースアウト等はしないようお願いいたします。

★バスには児童が乗車しております。通常のサファリより抑えた走行をお願いします。

★バス周辺では、安全確保の目的以外では不用意に減速したり、バス付近を低速走行しないこと。

★雨天の場合は、スマイル・キッズスペシャル走行は中止します。

■TOYOTA様ご提供



教本「クルマ教室」

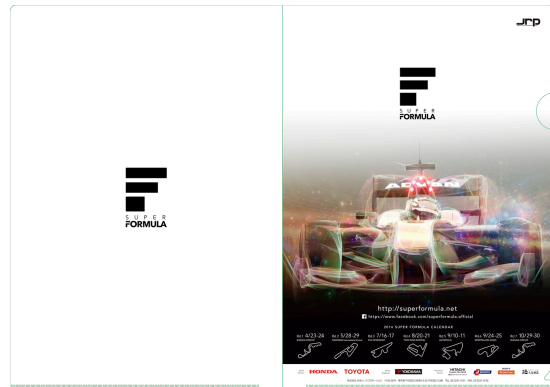


空気エンジンカー

■日本レースプロモーション提供



よくわかるスーパーフォーミュラ  
ハンドブック



スーパーフォーミュラ  
クリアファイル



バス 待機場所 ※当日の混雑状況で、①ルートか②ルートかを判断する。





■参考資料

5、6年生……………

「クルマ教室 これで君もクルマ博士」  
「よくわかるスーパーフォーミュラ ハンドブック」

■学校関係者へのご挨拶



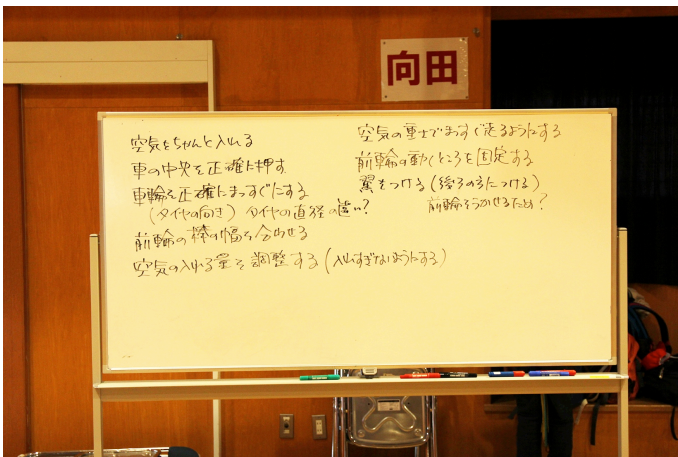
■車両展示



■集合写真









■河北新報 2014年9月27日 掲載

仙台・東宮城野小で特別授業  
 仙台市宮城野区の東宮城野小で26日、レーシングドライバーの仕事や、自動車のメカニズムを学ぶ「スーパーフォーミュラ スマイル・キッズ a t みやぎ」が開かれた。校庭に展示されたレーシングカーがエンジンの爆

# エンジン音の迫力に驚き



レーシングカーのタイヤ交換を体験する児童

音を響かせると、児童たちから驚きの声が上がった。  
 東宮城野小と、東日本

大震災の津波で校舎が全壊して同校で授業を受ける荒浜小の5・6年生計77人が参加した。講師を務めたのは、村田町のスポーツランドSUGOで

27、28日に開催される国内最高峰のレース「全日本選手権スーパーフォーミュラ」に出場する平川亮選手ら。ドライバーの仕事や日本の自動車産業について説明した。  
 児童たちは、空気圧で走る模型「空気エンジンカー」を使って、車が走る仕組みを学習。レーシングカーのタイヤ交換も体験した。  
 荒浜小5年の畠山颯汰君(10)は「近くで見ると、思っていたよりも車が大きくてびっくりした。エンジン音は迫力があって、耳をふさいでしまった」と笑顔で話した。  
 レースの運営などを手掛ける日本レースプロモーション(東京)が主催した。25日には、若林区の蒲町小と沖野東小で同様のイベントを開催した。

■日刊油業報知新聞

■産経系新聞

【テレビ放送】

- 東北放送 TBC(TBS系) 蒲町小学校にて取材  
9/25(木)17:30～「Nスタ ニュースワイド」内  
授業風景やエンジン始動、生徒へのインタビュー模様など  
約80秒間の露出あり。

取材風景



- 仙台放送 OX(フジテレビ系) 沖野東小学校にて取材  
9/25(木)17:54～「FNNスーパーニュース」内  
授業風景やエンジン始動、生徒へのインタビュー模様など  
約80秒間の露出あり。

取材風景



【WEB】

- SUPER FORMULA OFFICIAL WEB SITE (Miki Navi内にて掲載)  
<http://superformula.net/sf/apf/ap/NList02.dll/?No=NS019688>
- 河北新報WEB SITE  
[http://www.kahoku.co.jp/tohokunews/201409/20140927\\_15003.html](http://www.kahoku.co.jp/tohokunews/201409/20140927_15003.html)
- 平川亮 TEAM RSS 公式応援サイト  
<http://ryo-hirakawa.com/archives/8452>
- 仙台市立蒲町小学校ブログ  
[http://www.sendai-c.ed.jp/~kabasho/kabasho\\_blog/index.php?UID=1411615039](http://www.sendai-c.ed.jp/~kabasho/kabasho_blog/index.php?UID=1411615039)
- 仙台市立沖野東小学校ブログ  
<http://www.sendai-c.ed.jp/~okito/okinohigasi2/>
- 仙台市立荒浜小学校ブログ  
<http://www.sendai-c.ed.jp/~arahama/arahamablog2/index.php?date=201409&view=box>

# 備品リスト

場所	品名	数量	手配先	備考
座学・実験	HONDA/TOYOTA/バナー	各2枚	JRP	
	空気エンジンカー運営セット	40×2	JRP	⇒サンズ引取り済み
	グリッドボード	1式	JRP	34号車、18号車
	タイトル看板	1式	JRP	
	延長コード(ドラム)	2式	サンズ	
	カンペ・文具	1式	サンズ	
	PAセット	1式	学校	マイク4本
	プロジェクター	1式	学校	
	イス	5脚	学校	
	長テーブル	6個	学校	
	ホワイトボード	1個	学校	
配布物	教本「クルマ教室」	180部	JRP	⇒サンズ引取り済み
	SFハンドブック	180部	サンズ	
	SFクリアファイル	180枚	サンズ	
学校控室	SUGO戦招待券目録	1式	JRP	
	ゴミ袋	適量	サンズ	
	マニュアル	30部	サンズ	
	文具	1式	サンズ	
	軽食		サンズ	現地調達
	イス、テーブル	1式	学校	
	共有カメラ	1式	サンズ	
	PAセット(予備)	1式	サンズ	
	A4用紙	1式	サンズ	
	トランシーバー	1式	サンズ	
サーキット見学	トラメガ	4個		サンズ:2個/SUGO様:2個